

Entr'Acte-duo

Sunrise over Seville

George Bizet, arr. Paul De Bra

Andantino quasi Allegretto

♩ = 80 (or slower)

Acc. 1

Acc. 2

orig. = harp

pp

sempre pizzicato, not staccato

(light tremolo)

I

II

5

I

II

9

I

II

12

p

Es

Es

15

I

II

chords rythm simile

Es Bes7(Es) Es Es

19

I

II

Cm7(Es) F7 Gm Cm7 F7 Des(Bes)

23

I

II

pp espress.

Es7 Es7 As7 As7

27

I

II

cresc.

F7 F7 Es(Bes) Es(Bes)

31

I
II

(cresc.) *f* *dim.*

Bes7 Bes7 Es (D) (C) Bes7

35

I
II

mf *dim.* *p* *pp* *dim.*

Es (D) (C) Bes7 Es Es Es

40

I
II

(dim.) *ppp* *smorzando* *pizz.*

Es Es Es Es